



大地の芸術祭 越後妻有アートトリエンナーレ 2018
作品公募 B 募集要項 : SNOWART (冬のアートプロジェクト)

募集内容	2018年2~3月に開催される「越後妻有 2018 冬—SNOWART」において、豪雪地に生きる人々の暮らしや知恵、雪そのものの美しさ、雪を楽しむ体験ができるアート作品及びプロジェクトを募集します。各地で開催されているキャンドルイベントや雪像のイベントとは異なり、雪そのものの圧倒的な質量・重量感、空から降る雪の透過性、晴れると眩しいくらいに輝く雪の反射性。これらの雪の特性を活かしたアートプロジェクトを期待します。 ※具体的な設置場所は提案されたプランに応じて事務局が調整します。
応募資格	大地の芸術祭の趣旨を理解している方 ※参考資料:過去6回の記録集、「美術は地域をひらく—大地の芸術祭 10の思想」(現代企画室)、「ひらく美術—地域と人間のつながりを取り戻す—」(筑摩書房) 参照 ※これまで開催された冬プログラムについては、公式ホームページの過去ページ 参照
提出期間	2017年5月15日(月)~5月31日(水) 17:00 必着 持ち込み不可
入選点数	3点程度 (状況に応じて採用作品点数は増減します)
応募方法	事前に出品料をお支払いのうえ、募集要項に定める提出物を送付してください。
提出物	<p>① 応募用紙:先頭ページに添付のこと。</p> <p>② 作品提案書:以下の内容が明記されていること。 作品タイトル、コンセプト、内容、制作方法、素材、サイズ、制作スケジュール、予算案、ドローイングや模型写真・図などを用いてわかりやすく表現したもの。 ※作品コンセプト・内容説明の文章は、それぞれ日本語の場合 400字程度、英語の場合A4用紙1/2枚程度に簡潔に表現すること。</p> <p>③ 経歴書・参考作品事例 などプランの参考になる資料 ※体裁:上記②~③を1冊にし、A3サイズ以内、かつ合計10枚以内でまとめホチキス止め (ファイル、パネル不可)</p> <p>④ 出品料の領収書コピー 海外在住の方は、WEB上のカード決済でプラン提出後支払</p> <p>⑤ 上記①~③の電子データ(PDF、JPEG、MS Office (Word,PowerPoint)のいずれか)を記録したCD ※提出物は返却しません。言語は日本語又は英語のみとします。</p>
規定・条件	<p>応募点数:応募者1組につき3プランまで</p> <p>作品そのものの条件:サイズ・素材・重量等の条件は特にありません。</p> <p>設置環境に関する条件:原則、原状回復をすること。機能を有する場所の場合は、その機能を維持させること。</p> <p>設置期間に関する条件:降雪地において2~3週間程度鑑賞可能な状態が維持されることが望まれる。これが不可能なインスタレーションのプランの場合は2日間程度、パフォーマンス型のプランの場合は会期中1日もしくは複数日・回の公演。</p>



ECHIGO-TSUMARI

ART TRIENNALE

	<p>※参考:十日町市の降雪・積雪の記録 http://www.city.tokamachi.lg.jp/kurashi_tetuduki/A044/A046/index.html</p>
賞	<p>・「越後妻有 2018 冬—SNOWART」への参加 ・制作費補助(50～250万円を目安とした金額) ※最終的な予算は、見積の提出等を経て決定します。 ※制作費補助は、交通費・宿泊費など、制作に必要なすべての費用が含まれます。</p>
審査員	北川フラム(大地の芸術祭 総合ディレクター)
審査	<p>1次審査:提出物による書類審査(2017年6月～7月) 2次審査:必要に応じて面接審査/現地視察(2017年7～8月) ※1次審査通過者には、2017年7月を目途に事務局より連絡します。 ※審査結果に関するお問い合わせには一切応じられませんので、ご了承ください。</p>
審査発表	2017年9月初旬をめどに、大地の芸術祭公式HPに掲載します。
著作権等	<p>・プランの著作権は応募者に帰属します。 ・原則 採用作品の所有権は主催者に帰属します。 ・プランのドローイングや作品の写真は、パンフレットなどの印刷物、大地の芸術祭公式HP、プレス告知など、実行委員会が必要と判断した広報物に無償で使用させていただきます。</p>
応募プランの取扱い	提出物は返却しません。保存や廃棄に関する判断は主催者に委ねられます。
出品料	<p>金額:1,000円(1プランにつき) 日本在住の方:下記口座へお振込下さい(手数料は応募者負担)。 ※振込人名と応募者名が異なる場合は、応募用紙に必ず記載下さい。 みずほ銀行祐天寺支店:普通 8072368 大地の芸術祭実行委員会</p> <p>海外在住の方:WEB上のカード決済をご利用いただきます。応募申し込み後、本芸術祭の東京事務局、株式会社アートフロントギャラリーからメールにて案内をお送りします。</p>
現地見学会	<p>2017年3月11日(土)～12日(日) 日帰りの場合は3月11日(土) ※ 要事前申込み。WEB予約フォームかメール tour@tsumari-artfield.com でお申込下さい。 ※ 申込締切 :2017年2月20日(月) ※ 参加費:1泊2日 ¥13,800(三省ハウス泊・朝昼夕食込) 日帰り ¥5,800(昼食の雪見御膳込) ※ 集合場所までの交通費などは応募者負担となります。 ※ 現地見学会に参加しない方でも、作品応募は可能です。現地見学会への参加の有無は、審査に影響ありません。</p>



ECHIGO- TSUMARI

ART TRIENNALE

質疑応答	<ul style="list-style-type: none">・質疑は、FAX・郵送・e-mail のいずれかの方法で事務局まで送付ください。・皆さまからの質疑を整理し、まとめて大地の芸術祭公式 HP で回答を公開します。・質疑提出締切: 2017 年 3 月 13 日(月) 5 月 8 日(日)・回答予定: 2017 年 3 月末 5 月中旬 <p>※ 電話などによる個別の質問には対応しませんので、ご了承ください。</p> <p>※ 現地見学会での配布資料・質疑応答は大地の芸術祭公式 HP で公開します。</p> <p>※ 使用言語は、日本語、英語のみとします。</p>
お問合せ 提出物送付先	〒948-0079 新潟県十日町市旭町 251 番地 17 十日町市総合観光案内所内 大地の芸術祭 実行委員会事務局 「大地の芸術祭 2018」公募係 FAX 025-757-2285 e-mail: info@echigo-tsumari.jp